

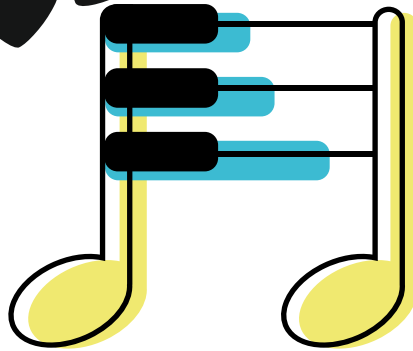
Klavírní videokurz

10 lidových písniček  
pro samouky začátečníky

---

Mgr. Marta Ptáčková

**UKÁZKA**



**WOLFGANG**  
HUDEBKA



# Úvod

Vítejte u kurzů hry na klavír lidových písní Marty Ptáčkové. Posláním kurzu je umožnit zahrát si na piano krásné české lidové písničky všem, kdo je mají rádi.

Kurz je připraven tak, aby se písničky naučil skutečně každý. Pro zdatnější začátečníky to bude rychlé a snadné, déle se rozkoukávající pianisté si mohou jednotlivé části v klidu doma podle potřeby opakovat, kdykoliv mají chuť a čas. Každá lekce začíná malou technickou přípravou, kde vás naučím několik vychytávek ke správnému držení ruky, tvoření tónu, cvičení na uvolňování prstů.

Poté se naučíme v každé lekci vždy jednu novou písničku. Jsou poskládány od jednoduchých k obtížnějším. Všimáme si také krátce struktur jednotlivých písniček a opakujících se vzorců a toto porozumění nám výuku usnadňuje. Tento kurz je věnován hraní bez not. Nicméně noty dostáváte.

V kurzu najdete 11 videolekcí po cca 15 minutách, čili celkem téměř tři hodiny intenzivní výuky. Tyto videolekce budete mít už napořád k dispozici, můžete se k nim vracet a opakovat je podle potřeby. Každá lekce začíná malou technickou přípravou, kde vás naučím několik vychytávek ke správnému držení ruky, tvoření tónu, cvičení na uvolňování prstů a tak. Poté se naučíme v každé lekci vždy jednu novou písničku.

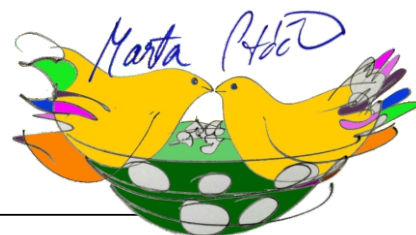
Písničky jsou poskládány samozřejmě od jednoduchých k obtížnějším. Všimáme si také krátce struktur jednotlivých písniček a opakujících se vzorců a toto porozumění nám výuku usnadňuje.

U téměř všech písniček se naučíme dva doprovody levou rukou. První doprovod je velmi snadný, druhý o něco složitější. Protože hraní oběma rukama dohromady je poměrně obtížné, budeme způsob tvoření doprovodu neustále opakovat a upevňovat.

Ilustrace vytvořilo 11 skvělých výtvarníků. Každá z jedenácti písní má tedy vlastní originální omalovánku od jiného ilustrátora.

Jedenáctá píseň je bonusová. Není však lidová, má autora. Autorem jsem já, Marta Ptáčková. Učím na klavír už přes dvacet let a mimo jiné skládám písničky pro děti. Některé mé písničky byly publikovány ve zpěvníku „Muzika ve škole“, některé dávám do facebookové skupiny „Zahrajme dětem na piano“ - přidejte se.

Jako studenti videokurzu máte moji podporu a možnost konzultace.



# Jak kurz používat?

Vytiskněte si notové partitury (strany 5 - 26). Vytisknutou variantu použijete v praxi přímo při hraní. Klidně si do ní dělejte své poznámky i z videolekcí k jednotlivým písním. Tak, jak se budete zdokonalovat, poznámek bude ubývat. A kdykoliv si je můžete vytisknout znovu.

Tisk můžete udělat i oboustranný - za zjednodušenou variantou následuje složitější varianta téže písně.

Pod každou písní je URL adresa na videolekci (ty jsou shodné u jednoduché i složitější varianty písní). Pro urychlení načtení URL adres pro zobrazení videí můžete v mobilech či tabletech použít přímo aplikaci čtečka QR kódů (u iPhone a některých Android chytrých mobilů to zvládne načíst i aplikace Fotoaparát). Stačí telefon namířit na ten „čtvereček“ vpravo dole, kliknout a lekci si přehrát. Je dostupná on-line.

Omalovánky jsou na stranách 27 - 37. Nejsou určeny ke komerčním účelům, jsou výhradně součástí tohoto kurzu. Ale můžete si je pro své potřeby tisknout opakovaně - tak, jak jsou.

Formát dokumentu jsme z praktických důvodů zvolili velikosti A4 na výšku. Dokument v tištěné podobě si tak snadno zkompletujete a založíte do svého pořadače.

## Prosba:

Dejte o kurzu vědět svým přátelům - pošlete jim odkaz na stránky <https://www.hudebkawolfgang.cz>. Nekopírujte a nešířte nijak tento dokument a nesdílejte nikde výuková videa. Tak jako všechna autorská díla podléhá i tento kurz nejenom autorskému zákonu. Vytvořit kurz je velmi náročné (a ve finále i nákladné). Cenu kurzu jsem stanovila takovou, aby si kurz mohl dovolit každý.

Máte-li kurz zaplacen, samozřejmě i pro děti ve své školce můžete tyto omalovánky a své partitury tisknout tak jak jsou, bez úprav. Děkuji za pochopení a přeji vám, ať vám kurzy přinášejí samou radost.

# 1. Sedí liška pod dubem

(jednodušší varianta)

základy správného sezení u piana a držení ruky

Musical notation for the first system of the song 'Sedí liška pod dubem'. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef, both in 4/4 time. The melody is written in the treble clef, and the bass clef contains a single bass note (C2) in each measure. The lyrics are: Se - dí liš - ka pod du - bem má piš - ťal - ku a bu - ben,

Musical notation for the second system of the song 'Sedí liška pod dubem'. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef, both in 4/4 time. The melody is written in the treble clef, and the bass clef contains a single bass note (C2) in each measure. The lyrics are: na piš - ťal - ku pís - ká a na bu - ben třís - ká.

Sedí liška pod dubem, má pišťalku a buben.

Na pišťalku píská a na buben tříská.



# 1. Sedí liška pod dubem

základy správného sezení u piana a držení ruky

Se - dí liš - ka pod du - bem má piš - ťal - ku a bu - ben,

5

na piš - ťal - ku pís - ká a na bu - ben třís - ká.

Sedí liška pod dubem, má pišťalku a buben.

Na pišťalku píská a na buben tříská.



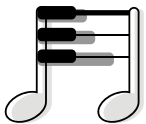
WOLFGANG  
HUDEBKA

Video lekce:  
URL adresa k video lekci

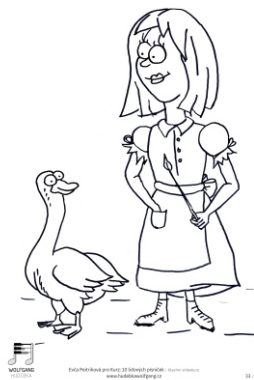


Kurz: 10 lidových písniček pro samouky začátečníky | Klavírní videokurz  
[www.hudebkawolfgang.cz](http://www.hudebkawolfgang.cz)

Copyright © 2020 Mgr. Marta Ptáčková, Hudebka Wolfgang



# Ukázky omalovánek



## Autorky omalovánek k písničkám 1 - 3

Srdečně děkuji všem autorkám omalovánek. Když se k nám tato díla postupně dostávala, celý tým byl nadšený mnoha různými styly. Věřím, že přinesou mnoho radosti také dětem a těšíme se, až se vybarvené omalovánky, fotografie či videa budou dostávat zase zpátky k nám. Moc rádi je zveřejníme mezi referencemi - prosím, připište též souhlas s publikováním, budou-li tam zachyceny děti, osoby či jména.

**Mgr. Hana Petrášová** se zprvu věnovala malbě a kresbě na plátna, v poslední době se soustředí na digitální výtvarné techniky. Kromě toho se věnuje i malbě a kresbě na textil.

E-mail: [petras.hana@seznam.cz](mailto:petras.hana@seznam.cz)

Instagram: [@hannah.petrasova](https://www.instagram.com/hannah.petrasova)

Omalovánka č. 1: Sedí liška pod dubem

**Denisa Medvid'ová** se zabývá ručním i digitálním kreslením. Kreativní tvorbě se věnuje již od dětství a ráda tvoří originální a jedinečné věci. Používá umělecké jméno SmallBiteOfArt

E-mail: [smallbiteofart@gmail.com](mailto:smallbiteofart@gmail.com)

Instagram: [@smallbiteofart](https://www.instagram.com/smallbiteofart)

Omalovánka č. 2: Kočka leze dolů



**Eliška Libovická**, mladá plzeňsko-pražsko-rymáňská ilustrátorka a pozlacovačka experimentující v různých řemeslech, stylech a odvětvích. Spolu s dětskou ilustrací tvoří také grafiku pro hry, naučné a encyklopedické ilustrace a satirické vtipy. Ve volném čase embosuje kůži, pozlacuje, vytváří prostorové objekty, nebo si šije vlastní knihy.

Web: <http://www.elibovicka.cz>

Facebook: <https://www.facebook.com/elibovicka>

Instagram: [@elibovicka](https://www.instagram.com/elibovicka)

Omalovánka č. 3: Na naší zahrádce



## Autorky omalovánek k písničkám 4 - 6

Romana Nagyová se jako maminka na mateřské pustila do portrétů a kresby tužkou. Její umělecký talent se začal projevovat naplno a nebála se pustit do podnikání, zainvestovat do výrobních prostředků. Dnes díky



laserové výrobě, pískování do skla a vlastní řadě duhových skel dodává své umělecké předměty a trofeje do téměř 40 zemí po celém světě pod vlastní značkou.

Web: <http://www.czarts.cz>

Facebook: <https://www.facebook.com/czarts.cz>

Omalovánka č. 4: Ověčáci, čtveráci



Markéta Taxová vytváří obrazy, které přinášejí lidem radost. Malování a kreslení miluje odjakživa. Tvoří veselými barvami, od srdce, s lehkostí a ráda svou tvorbou přinese radost dalším lidem.

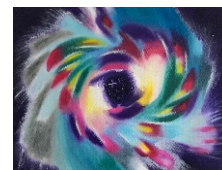


Web: <https://www.malujisrdcem.cz>

Facebook: <https://www.facebook.com/malujisrdcem>

Instagram: [@maluji\\_srdcem](https://www.instagram.com/maluji_srdcem)

Omalovánka č. 5: Když jsem husy



Sandra Cabajová, začínající nebo lépe řečeno spíše „koníčkový“ :- ) umělec/malířka. Maluje hlavně pro děti na přání a na plátno .

Telefon: [+420 608 569 002](tel:+420608569002)

E-mail: [sandra.cabajova@gmail.com](mailto:sandra.cabajova@gmail.com)

Omalovánka č. 6: Cib, cib, cibulka

## Autorky omalovánek k písničkám 7 - 9

Evča Pietriková už jako malá ráda tvořila a to jí zůstalo i do dospělosti. Od pokreslených skicáků, přes školní soutěže a talentové zkoušky až k titulu architekta. Jejím snem však vždy bylo tvořit a něco lidem



dávat. Proto se vrátila více k tvoření jako vizážista, stylista a poradce. Možnost účastnit se byť jen jedním obrázkem na celkovém díle je pro ni splněním velkého tajného snu :)

E-mail: [palkova85@gmail.com](mailto:palkova85@gmail.com)

Facebook: <https://www.facebook.com/evca.palkova>

Instagram: [@Evule85](https://www.instagram.com/Evule85)

Omalovánka č. 7: Maličká su

ARCH  
VISAGE

Kristýna Krausová je grafička a ilustrátorka na volné noze. Při tvorbě ilustrací ráda kombinuje akvarely s jinými technikami, ale ani digitální kresba jí není cizí. V grafice preferuje čistotu a minimalismus.

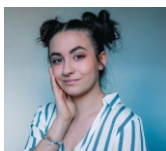


Web: <https://www.k-konsilio.cz>

Instagram: [@k\\_konsilio](https://www.instagram.com/k_konsilio)

Omalovánka č. 8: Skákal pes

Natália Prívarčáková, uměleckým jménem Naneep, je začínající fotografka, která se ráda věnuje kresbě v počítači i na papír. Umění je pro ni důležitá součást života, o kterou se ráda dělí formou spolupráce.



Mobil: +421 948 082 522

Omalovánka č. 9: Rybička maličká

## Autorky omalovánek k písničkám 10 - 11

**Petra Solařová** pracuje jako učitelka v mateřské škole, která se aktivně věnuje výtvarným činnostem. Ráda podporuje děti při jejich tvoření a seberealizaci. Vytváří tematické pracovní listy, omalovánky, bludiště a obrázky k výzdobě školy.

E-mail: [solarovape@gmail.com](mailto:solarovape@gmail.com)

Telefon: [+420 739 187 475](tel:+420739187475)

Omalovánka č. 10: Prší, prší

**Keira B. Lewis**, maminka na plný úvazek a studentka psychologie, která se ve volném čase zabývá ilustrací, designem a uměním. Momentálně žijící v anglickém Dorsetu.



E-mail: [keirablewis@gmail.com](mailto:keirablewis@gmail.com)

Instagram: [@keirabarbaralewis](https://www.instagram.com/keirabarbaralewis)

Omalovánka č. 11: Na stromě

# Mé pomocnice

**Marta Čisáriková, DiS.** je má dcera, která mi byla velkou pomocnicí při stříhu video kurzu. V r. 2017 zdárně ukončila studium na Mezinárodní konzervatoři Praha absolutoriem a získáním titulu v oboru hudba: piano a housle u MgA. Pavly Roubíčkové, LRSM. Pedagogickou praxi v oboru získala u prvotřídních pedagogů, jako jsou Eva Franců, LRSM, MgA. Zuzana Kožinová a Ladislav Cigler, Dis.

Předtím vystudovala všeobecné osmileté Mensa gymnázium, závěrečnou práci vypracovala v předmětu Dějiny hudby, zaměřenou na barokní hudbu. Absolvovala několikrát po sobě letní kurz staré hudby ve Valticích, kde studovala u skvělých houslistů jako byla Dagmar Zárubová, Simon Standage, Gunar Letzbor nebo orchestrální hru u Marka Štryncla.

Od roku 2007 ve volném čase doučuje matematiku, fyziku, angličtinu, český jazyk, chemii, biologii, hudební nauku a soukromě učí hru na housle. Je jedním ze zakládajících členů hudebně-literárně-divadelní skupiny Sirény, od roku 2018 je také členem improvizální skupiny Fofr v županu, na začátku roku 2020 začala spolupracovat s divadelní skupinou KoMa.

Většinu svého času věnuje rodině, hlavně svému synovi. Ráda vytváří a stříhám videa, což ji také dovedlo k těmto videokurzům.

Web: <https://myjsmesireny.webnode.cz/l/ano/>

Facebook: <https://www.facebook.com/vlajici.sireny/>

**Maya Ptáčková** je má druhá dcera, která mi byla velkou pomocnicí při natáčení upoutávek ke kurzu. Je skvělá houslistka, několik let byla členkou Filharmonie mladých Praha. Točení videí patří k jejím koníčkům. Momentálně pracuje jako IT Talent sourcer. V rámci této role se také podílí na vývoji a testování aplikace STAA - software pro automatizaci náborových aktivit.



LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/magdalénaptáčková>

# Kdo je Marta Ptáčková? Můj příběh...

Jako malá jsem byla introvertní dítě. Ve škole jsem nezapadla, utíkala jsem ke knížkám a hlavně k pianu. Bývala jsem často nemocná, a tak jsem na pianu hrála doma i osm hodin denně.



Učitelka klavíru mě doporučovala na konzervatoř a já jsem tam moc moc moc chtěla. Ale maminka rozhodla jinak. Moje touha však směřovala jinam. A k pianu jsem se vrátila až se svými dětmi. Když mé dcery začaly hrát na housle a byl potřeba korepetitor, opět jsem v sobě pocítila nesmírnou radost, vášeň a lásku k hudbě a hraní.

Postupně mě na ZUŠ zapojovali více a více. Doprovázela jsem i jiné žáky i smyčcový soubor. Někdy větší komorní orchestr. Moc mě to bavilo a strávila jsem tam krásných 10 let.

Pak mě Pavla Zumrová přesvědčila, abych přešla do její Hudební akademie Pavly Zumrové. Tam jsem dostala práci jako učitelka klavíru a korepetitorka. Na volné noze jsem od r. 2013. Stále učím na klavír. Svě žáky připravuji na náročné mezinárodně uznávané zkoušky ABRSM. U těchto zkoušek moji žáci obstáli se 100% úspěšností. Pořádám třikrát do roka koncerty, klavírní workshopy pro dospělé, tvořím písně pro děti a sama sebe neustále vzdělávám.

Své 20 leté zkušenosti jsem shrnula v kurzech - v on-line školičce pro děti „Táto, mámo, už hraju na piano - příprava pro děti do 4 let“ a také v tomto kurzu.



## Kontakt a další fakta o autorce

### Mgr. Marta Ptáčková

- \* studium klavíru u prof. Volné 11 let - absolvování obou klavírních cyklů
- \* korepetitorka v ZUŠ Na Popelce + baso continuo ve Smyčcovém orchestru tamtéž
- \* korepetitorka a učitelka klavíru ve Hudební akademii Pavly Zumrové
- \* učitelka klavíru v Centrum vzdělávání Praha 6
- \* klavíristka - korepetitorka při dětském sboru Klíček
- \* absolvování několika kurzů barokní hudby (Valtice)
- \* 20 let praxe s dětmi i dospělými studenty
- \* autorka písní pro děti - publikováno v Zpíváme ve škole (Muzika ve škole.cz)
- \* autorka videokurzů pro učitelky MŠ - facebooková skupina „Zahrajme dětem na piano“
- \* youtube kanál „[https://www.youtube.com/channel/UCwD2M6ez5ylaQcq\\_Ubl0-g](https://www.youtube.com/channel/UCwD2M6ez5ylaQcq_Ubl0-g)“
- \* příprava 6 žáků na ABRSM - všichni uspěli
- \* autorka on-line kurzů „Táto, mámo, už hraju na piano! - Přípravka pro děti do 4 let“ (2019) a „10 lidových písní - pro samouky začátečníky“ (2020)
- \* autorka pohádek pro děti

Amforová 1926/9, 150 00 - Praha 5

IČ: 73805408

E-mail: [info@hudebkawolfgang.cz](mailto:info@hudebkawolfgang.cz)

Web: [www.hudebkawolfgang.cz](http://www.hudebkawolfgang.cz)

Telefon: [+420 702 270 269](tel:+420702270269)



WOLFGANG  
HUDEBKA

Kurz: 10 lidových písníček pro samouky začátečníky | Klavírní videokurz  
[www.hudebkawolfgang.cz](http://www.hudebkawolfgang.cz)

Copyright © 2020 Mgr. Marta Ptáčková, Hudebka Wolfgang

Pro Martu Ptáčkovou  
s láskou graficky připravili ve

